



# Creative Coding Live Coding Lab.

田所研究室

本研究室は「クリエイティブコーディング」と「ライブコーディング」をテーマとする。クリエイティブコーディングとは、機能ではなく表現のための手段としてコンピュータプログラムを行う行為である。画像、音、アニメーションなどをコードから生成する。ライブコーディングはさらにそうしたコードによる表現をリアルタイムに即興的に行い、コーディングする行為自体をパフォーマンスとして表現する。本研究会では主に作品制作を通してコードによる表現の可能性について探求を行う。

連絡先:

田所 淳 (tadokoro@maebashi-it.ac.jp)